

# 臺中市 112 學年度國民中小學推動雙語教學計畫

## 雙語課程教案設計

### The Design of Bilingual Lesson Plan

※以下表格採中文或英文填寫皆可，然鼓勵以英文填寫。The blanks can be filled in Chinese or English, but English is encouraged.

<b>學校名稱 School</b>	臺中市太平區 新光國小		<b>課程名稱 Course</b>	iPad i 音樂
<b>單元名稱 Unit</b>	第一單元 音樂在哪裡		<b>學科領域 Domain/ Subject</b>	藝術(音樂) ※彈性學習課程請填寫。Only applicable to alternative curricula.
<b>教材來源 Teaching Material</b>	康軒版藝術課本 3 上 Padlet (YouTube 影片)		<b>教案設計者 Designer</b>	徐秉吟(音) 陳亭君(英)
<b>實施年級 Grade</b>	三年級		<b>本單元共 <u>3</u> 節 The Total Number of Sessions in this Unit</b>	
<b>教學設計理念 Rationale for Instructional Design</b>	Learn Music content with easy vocabulary in English. Students can try to use easy words to describe elements of music, like: high, low, quick, slow, etc. They can also learn music vocabulary during practice.			
<b>學科核心素養 對應內容 Contents Corresponding to the Domain/Subject Core Competences</b>	<b>總綱 General Guidelines</b>	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		
	<b>領綱 Domain/Subject Guidelines</b>	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
	<b>校本素養指標 School-based Competences</b>	※若無則免填。Please skip if there is no school-based curricula.		
<b>學科學習重點 Learning Focus</b>	<b>學習表現 Learning Performance</b>	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 ※請填寫最重要的二至三項。Please specify the most important two or three items.		
	<b>學習內容 Learning Contents</b>	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 ※請填寫最重要的二至三項。Please specify the most important two or three items.		

學生準備度 <b>Students' Readiness</b>	學科準備度 Readiness of Domain/Subject Ss can sing Chinese songs. Ss can follow the teacher to do easy rhythm exercise.	
	英語準備度 Readiness of English Ss know the alphabet. Ss can use easy <b>classroom English</b> (eg.greeting, follow T's instruction) ※英語準備度指學生上課前已學習過的英語單字及句型，可參考計畫網頁的國中小 English readiness，或請教該年級的英語教師。Readiness of English means the vocabulary or sentences that students already learned. Check the Bilingual Taiwan website or ask the English teachers who teach students of this grade.	
單元學習目標 <b>Learning Objectives</b>	Be able to memorize <b>note names</b> . Be able to sing the music scale by sol-fa. Be able to use music terms to describe what they heard.	
中／英文 使用時機 <b>Timing for Using Chinese/ English</b>  ※請填寫清楚何時、何處使用中/英文。 Please describe in detail when and where you use Chinese/English.	<b>教師 Teacher</b>	<b>學生 Students</b>
	When : <ul style="list-style-type: none"> <li>● T greets Ss (E)</li> <li>● Note names (E)</li> <li>● Sol-fa(E)</li> <li>● T's instruction (E)</li> <li>● 提問(C)</li> <li>● <b>說明(C)</b></li> </ul> (例如，提起動機或提問時使用英文。For examples, activating interest and questioning)  Where : YouTube videos Padlet (例如，在影片、作業或學習單上使用英文。 For examples, videos and worksheets)	When : <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ss greet T(E)</li> <li>● Ss answer T's question(E)</li> <li>● Ss take notes(E)</li> <li>● Ss 提問、回答(C)</li> </ul> Where : Ss's book (notation)(C.E) Ss Padlet(C.E)
<b>教學方法 Teaching Methods</b>	講述法、提問討論法 合作學習(iPad)	
<b>教學策略 Teaching Strategies</b>	使用多媒體(影音、iPad)提升學生學習興趣並加強印象 使用 Kahoot!可透過小遊戲達成精熟練習	
<b>教學資源及輔助器材 Teaching Resources and Aids</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● YouTube 播放影片(儲存在 padlet)</li> <li>● (website) &lt;Kahoot!&gt;(線上測驗) <a href="http://kahoot.it">http://kahoot.it</a></li> <li>● (website) &lt;Chrome Music Lab &gt; 上課使用 song maker 感受 pitch 變化 <a href="https://musiclab.chromeexperiments.com/">https://musiclab.chromeexperiments.com/</a></li> <li>● (website) &lt;Musicca&gt; 上課使用於音名教學 <a href="https://www.musicca.com/tw/piano">https://www.musicca.com/tw/piano</a></li> </ul> 硬體：iPad(教師使用於網站推播、padlet 收集作品)	

<b>評量方法</b> <b>Assessment Methods</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• iPad(使用 Musicca piano 彈奏)</li> </ul>	
<b>評量規準</b> <b>Rubrics</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Musicca 演奏(使用音名)</li> </ul> <p>A 能使用模擬鋼琴彈奏【瑪莉有隻羊】(一句 BAGABBB)</p> <p>B 能在同學或教師引導下彈奏【瑪莉有隻羊】(一句)</p> <p>C 無法彈奏【瑪莉有隻羊】(一句)</p>	
<b>議題融入</b> <b>Issues Integrated</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 資訊融入(使用 iPad)</li> </ul> <p>※無則免填，若有，請填寫至多兩項。Please write down no more than two issues if there is any.</p>	
<b>教學流程 Teaching Procedures</b> ※以下欄位若活動內容是需要使用英文進行，請以英文撰寫，並須依據前面的中/英文使用時機撰寫。Please use English to specify your teaching activities that are executed in English in the classroom based on the timing for using Chinese/English section.		
<b>第一節</b>	<p style="text-align: center;"><b>準備階段 Preparation stage</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 【大綱】剛開學，自我介紹及上課秩序、評量方式說明</li> <li>2. T greets Ss (Good morning, everyone. I'm your music teacher Alice) (PPT)Class Rules and orders</li> <li>3. TPR (classroom English)Stand up, sit down, raise your hand, etc.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>發展階段 Development stage</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction of textbook(說明藝術課本中分為音樂、視覺、表演藝術三個面向-播放表演藝術範例影片(使用 padlet) 5min</li> <li>2. P10. 1-1 向朋友說哈囉，認識新朋友(破冰)10min T:Find a friend and say "Hello!" and "Hi!". S1:Hi! I'm _____. S2:Hello! I'm _____. 找一個新同學打招呼(E)</li> <li>3. 搭配課本 P.10 播放 YT 影片(“If You're Happy   Super Simple Songs” (<a href="https://youtu.be/l4WNRvVjiTw?si=0OwfgMeCIKFtAAqH">https://youtu.be/l4WNRvVjiTw?si=0OwfgMeCIKFtAAqH</a>)) 部分學生二年級有學過，先複習歌曲 教學活動：找出 clap 的地方 第一次 clap，第二次念 ta-ta (PPT)ta(quarter note) 連結圖片與 ta</li> <li>4. (配合課本 P.11)《兩隻老虎》、Ss 分辨 ta 和不是 ta 的地方 介紹新的 duration 音值 ti-ti (PPT)ti-ti(double eighth notes) 連結圖片與 ti-ti T:What's this? Ss:It's _____. ( a quarter note / an eighth note) T 介紹節奏的概念 rhythm (quarter note, double eighth notes)</li> <li>4. 小遊戲(抽取兩個號碼的學生到前面玩[請你跟我這樣做])5min S1:ta ta ti-ti ta S2: ta ta ti-ti ta T 在黑板畫四個方格，並擺放音符圖卡 T 念出節奏，Ss 找出圖卡放在正確位置 可以單個學生或兩個比賽</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>時間</b> <b>Time</b></p> <p>15 min</p> <p>15~20 min</p> <p>5 min</p>

	<p style="text-align: center;"><b>總結階段 Summary stage</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>向學生總結 T : Today we learn the greeting, clap song, and note [ta/ ti-ti].</li> <li>T:It's the end of the class. What will we say? Ss:Goodbye.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>第一節結束 End of the first session</b></p> <p>P.S. 學生之前沒上過音樂課(低年級是生活課) · 第一節會說明要買直笛的事情可能會需要預留時間。</p>	
第二節	<p style="text-align: center;"><b>準備階段 Preparation stage</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(Warm up)請你跟我這樣做(節奏練習) T: Everybody follow me: ta ta ta ta, ta ta ti-ti ta...</li> <li>YT 影片"rhythm practice"(教師使用 padlet 播放) <a href="https://youtu.be/4vZ5mlfZlgk?si=iSkWnjxbiV2l6Cu6">https://youtu.be/4vZ5mlfZlgk?si=iSkWnjxbiV2l6Cu6</a></li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>發展階段 Development stage</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(Demo)T 講解 iPad 使用方法 ( 支架、基本操作 )</li> <li>發放 iPad , T 推播 &lt;song maker&gt; 網站 <a href="https://musiclab.chromeexperiments.com/">https://musiclab.chromeexperiments.com/</a></li> <li>讓學生使用手指在格子中上下滑動，感受音高變化 提示學生每一個格子的顏色不同 T:Listen to the sounds. Are they going up or going down? (T 手加上動作)</li> <li>(PPT)介紹音名 T:每個人都有自己的名字，音符也有 We call it a [ note name]. (PPT)CDEFGAB 搭配鍵盤圖片</li> <li>教師推播 &lt;musicca&gt; 網站 <a href="https://www.musicca.com/tw/piano">https://www.musicca.com/tw/piano</a></li> <li>T 念音名讓學生按下對應的鋼琴按鈕 (配合課本 36 頁小星星)</li> <li>請學生用白板筆在鋼琴附件上寫出音名 T : What is it? Ss: It's _____.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>總結階段 Summary stage</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>收回平板</li> <li>(複習)note names</li> <li>(複習)P.13(節奏貼紙)練習創作節奏</li> </ol>	<p>3~5 min</p> <p>15~20 min</p> <p>15 min</p>

	<b>第二節結束 End of the first session</b>	
	P.S 這節先熟悉 iPad 操作	
<b>第三節</b>	<b>準備階段 Preparation stage</b>	5~10 min
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放音樂 P.13 阿公拍電腦(clap song)</li> <li>2. T 發放 iPad</li> </ol>	
	<b>發展階段 Development stage</b>	20~25 min
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. T 推播《song maker》網頁</li> <li>2. <a href="https://musiclab.chromeexperiments.com/">https://musiclab.chromeexperiments.com/</a></li> <li>3. T 引導學生將 p.36 小星星輸入 song maker</li> <li>4. T 引導學生將作品儲存貼在 padlet <a href="http://padlet.com">http://padlet.com</a></li> <li>5. T 開啟&lt;Kahoot!&gt;條碼，複習 rhythm [ta/ ti-ti]</li> </ol>	
	<b>總結階段 Summary stage</b>	5~10 min
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. T 收回 iPad</li> <li>2. (PPT)音階上的音名 (note names) 配合課本 P.37</li> </ol>	
	<b>第三節結束 End</b>	
<b>參考資料 References</b>		

※期待雙語教師能逐年使用更多英文撰寫本教案。We are looking forward that you can use more and more English to write this lesson plan year by year.

※本雙語課程教案設計格式係由林子斌教授團隊研發。